

AGUILA SOLITARIA

No.141



COLUMBIA \$ 10.00
VENEZUELA Bs. 2.00
ECUADOR \$7.00
CHILE \$ 10.00
BOLIVIA \$ 6.5.00

EDITORIA
CINCO
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

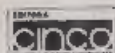
¡MAS
EMOCIONANTE!
¡MAS
INTREPIDO!
¡MAS
INCREIBLE!



cada semana
REVISTA

KALIMAN

con todo el poder de su mente...



AGUILA SOLITARIA No. 141

Autor: Héctor González Dueñas. Copyright 1979. Título propiedad de EDITORA RAQANA S. A. MEXICO. Publicación Semanal de EDITORA CINCO S. A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García E. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Hugo Macías L. Directora de Producción: Rosario López. Directora Comercial: Rita de Siefken. Oficinas: Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15182. Télex: 44683 Bogotá, Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidora Meridiano S. A. Medellín: J. García Baylles. Distribución Internacional: Concesionario Cono Sur: Eximérica S. A. México 1751 Piso 4o. A y B, Buenos Aires. Distribución Capital: Rafael Vaccaro. Int. Sadya. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Inca. Bolivia: Dismo. Venezuela: Distribuidora Continental.

Impresa por CARVAJAL S.A.



RESUMEN: ROCKY MORGAN ACUDE A LA CITA CON EL MISTERIOSO INDIO. SIN SABER QUE SE TRATA DEL MISMO AGUILA SOLITARIA...

NO LE DAREMOS TIEMPO DE DEFENDERSE...

TRONCANDO EL PACTO, SE HACE ACOMPAÑAR DE SUS PISTOLEROS.

AHI ESTA EL MALDITO INDIO CON SU CARGAMENTO DE ORO.





UN ATAQUE TRAICIONERO, MUY AL ESTILO DE ROCKY MORGAN...

¡MALDITO INDIO! SIN DARLE CUENTA, PASO A MEJOR VIDA, JA, JA, JA.



AS141-2



ACOMPÑENME PARA DAR FE QUE ESTÁ MUERTO.



LLEVEN LAS ARMAS LISTAS POR SI TODAVIA RESPIRA, AUNQUE LO DUDO.

NO HAY SEÑAL DE VIDA EN AGUILA SOLITARIA...



SIENDO INDIO, NO MERECE OTRA COSA.

AS141-3

TOKY OBSERVA
DESDE PRUDENTE
DISTANCIA...

DESPACIO, QUE
NO ME GUSTARÍA
UNA TRAMPA.

NO SE
MUEVE.

LAS BALAS
FUERON
CERTERAS.

Y SU CARGAMENTO
DE ORO PASA A MI
PODER, JE, JE, JE.

EL INDIO YA
NO LO
NECESITA.

JE, JE, JE.

45141-4

POR LAS DUDAS,
LE DARE EL TIRO
DE GRACIA.



¿EH? ¿QUE
DIABLOS ES
ESO?

SOLO UN
MONIGOTE.

EL INDIO
NO ES
ENGANO.



45141-5



UNA VOZ
RETUMBA
A SUS
ESPALDAS...

SABÍA QUE IBAN A TRAI-
CIONAR EL PACTO, POR
ALGO SON CARAS-PÁLIDAS.



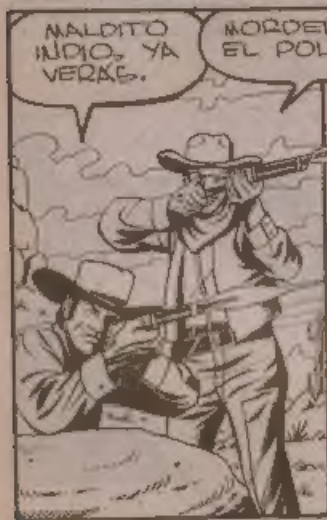
AS 141-6



ENCOMIENDEN SUS
ESPIRITUS A SUS
DIOSES, PORQUE
VAN A MORIR.

JURARA QUE ES
LA VOZ DE
AGUILA
SOLITARIA.





EL PIEL ROJA ES MÁS CERTERO...

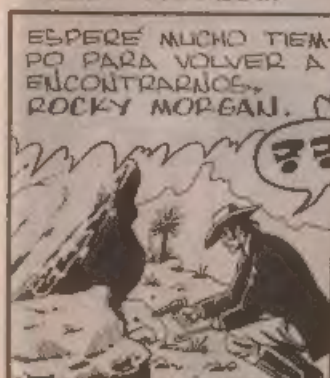




LUEGO ESCUCHA UN
CHILLIDO CONOCIDO...



Y LA VOZ DE ÁGUILA
SOLITARIA, RETUMBA
COMO TRUENO...



TE HICE CREER QUE ERA UN PIEL ROJA VAGABUNDO, QUE NECESITABA VENDER UN CARGAMENTO DE ORO...

Y YO, MUY IDIOTA, LO CREÍ.



PUDE MATASTE DESDE EL PRIMER MOMENTO, PERO PREFERÍ ESPERAR...



PORQUE VOY A PROLONGAR TU AGONÍA.

¡MALDITO SEAS!



SI TIENES VALOR, PELEA FRENTE A FRENTE.



AS141-12

¡AQUÍ ESTOY, CARA-PALEDA!



¡TOMA, MALDITO!

¡BANG!



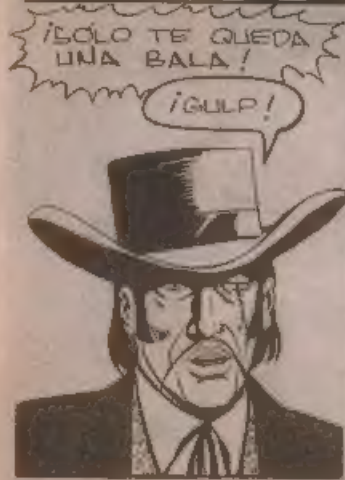
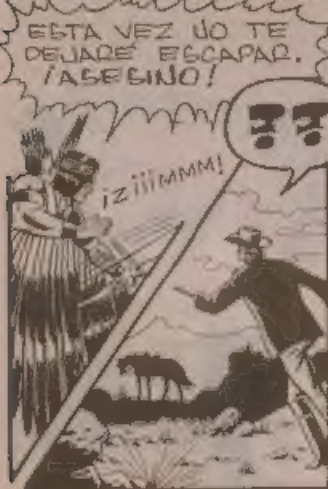
ME ENGAÑO.



¡ESTÁS DESPERDICIAANDO TUS BALAS, JA, JA, JA!



AS141-13





Y SE LANZA AL ATAQUE PARA AGUSTAR A LOS CABALLOS...



YIEEEEE...



AS 141-16



SI TUVIERAS VALOR LA USARÍAS CONTRA TI.

¿EN DÓNDE ESTÁ?



SERÍA MEJOR PARA TI SUICIDARTE CREEME.

MALDITO INDIO.

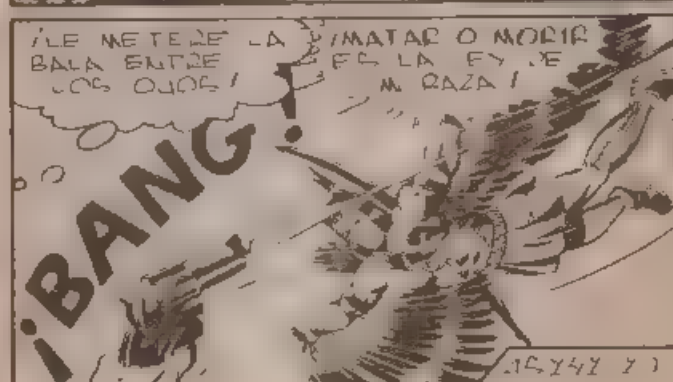


¿POR QUÉ NO PELEAS FRENTE A FRENTE?



¡TE DARE GUSTO!

AS 141-17



EL PROYECTIL
ROSA LA PIEL.

¡FALLASTE
CARA-PALMA!

¡AHHHH!

¡LA MALO TIEMBLA
CUANDO EL CORA
ZÓN ES CUBAIDE!

¡LE ES LA
HORA DE LA
VEN ANA!

¡MALITO
DEAS!

¡MORRAS,
LUCKY
MORRAN!

55141 20

¡PÉJAME!

¡NADA TE
SALVARÁ!

¡TOMA!

¡TRACK!

¡AHHHH!

¡AHHHH!

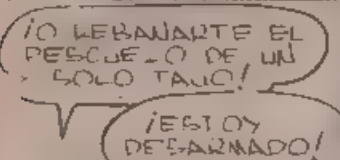
¡Y ESTO ES EL
PRINCIPIO DE MI
VENGANZA!

55141 21



¡AHHH.. AHHH!

¡LEVANTATE
Y PELEA!



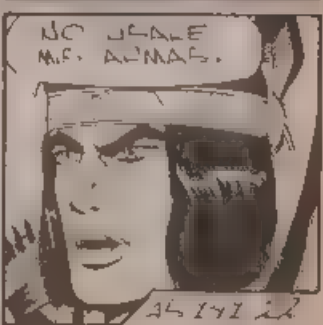
¡O LEVANTATE EL
PESQUEÑO DE UN
SOLO TAUO!

¡ESTOY
DESARMADO!



¡ERES VENTAJOSO,
SO, INDIO, TIENES
ARMAS Y YO NO!

PUEJO CLAVAR
TE UNA FLECHA
EN EL CORAZÓN...

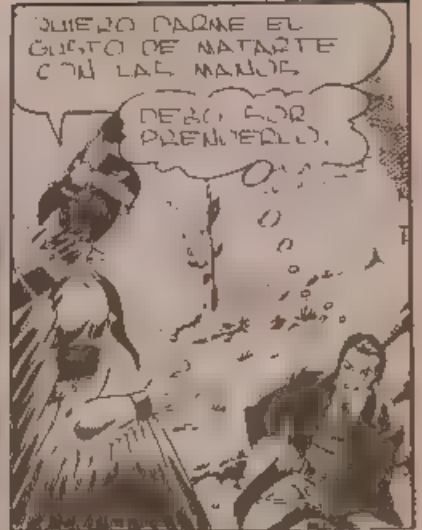


NO LEA
MIS ARMAS.

45/41 22



NO LE MELE
DE, PERO TE
DARE OTRA
OPORTUNIDAD.

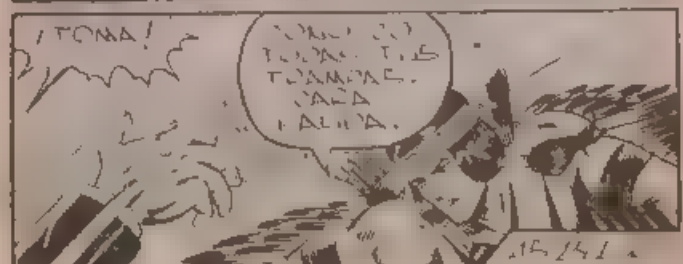


QUIERO DARME EL
GUSTO DE MATARTE
CON LAS MANOS.

PERO POR
PREVENIRLO.



LEVAN
TATE Y
PELEA
A MANO
LIMPIA.



¡TOMA!

¡TOMA! ¡TOMA! ¡TOMA!
¡TOMA! ¡TOMA! ¡TOMA!

45/41



MIENTRAS, EN EL PUEBLO, EL SHERIFF INTERROGA A JANE...

¿TÚ SABES DÓNDE ESTÁ AGUILA SOLITARIA? ¡HABLA!

DIGO QUE IRA A MATAR A UN HOMBRE...

LO VI ALEJARSE RUMBO A LA BARRANCA DEL SUR.

CONTINÚA.

¿HACIA DÓNDE FUE?

IBA A CUMPLIR UNA CITA. NO SE CON QUIÉN...

AS 341-26

TE FELICITO POR CUMPLIR CON TU DEBER DE DENUNCIAR A ESE INDIO ASESINO.

NO QUIERO QUE SIGA MATAENDO Y HUYENDO.

LO AMO Y... QUIERO QUE SE QUEDE AQUI.

YA LO CREO QUE SE QUEDARÁ, PERO MUERTO.

¿EVITARÁ QUE MATE A ESE HOMBRE?

¡CLARO!

¡Y DE PASO COBRARÉ LA RECOMPENSA!

AS 341-27

EL SHERIFF REÚNE
A SUS HOMBRES...

¡AGUILA SOLITA-
RIA ESTÁ AQUÍ!



¡RECUERDEN, QUE
HAY CINCO MIL
DOLARES DE
RECOMPENSA POR
EL INDIANO VIVO O
MUERTO.



¡VAMOS
POR EL!



¡VAMOS!

45141-28

QUALÉ LLEGUEN
A TIEMPO.



JOHN LEWIS
ESTÁ AHÍ...

SI AGUILA
SOLITARIA SE
SALVA, VENDRÁ A
MATARTE POR
HABERLO
DELATADO.



YO SOLO QUIERO
AYUDARLO. EL SHE-
RIFF ME PROMETIO
QUE LE IBA A
HACER JUSTICIA.



SI, CLARO.
LE HARA
JUSTICIA...

COLGÁNDOLO DEL
PRIMER ÁRBOL.

¡OHHA!



45141-29



SÓLO QUIEREN
COBRAR LA
RECOMPENSA.

¡OHhhh!



YO QUERÍA EVITAR
QUE SIGUIERA
MATANDO Y HUYEN-
DO.



DEBO ENCONTRAR-
LO, PARA ADVER-
TIRLE EL
PELIGRO...



NO QUIERO QUE
LO MATEN POR
MI CULPA...

45141-30

PERO EL SHERIFF
Y SU GENTE, HAN
ENCONTRADO UN
RASTRO...



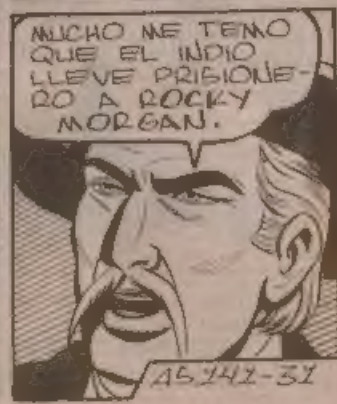
LAS
HUELLAS
VAN HA-
CIA EL
SUR...

HAY
QUE
SEGUIR-
LAS.



SON LOS
GUARDASPALDAS
DE ROCKY
MORGAN.

ESTÁN
BIEN
MUERTOS.



MUCHO ME TEMO
QUE EL INDIO
LLEVE PRISIONE-
RO A ROCKY
MORGAN.

45141-31

LEJOS DE AHÍ, EL
HIJO DE LAS ÁGUILAS
PREPARA UNA EXTRA-
ÑA CEREMONIA...

PROLONGARÉ TU
AGONIA, COMO LO
HICISTE CON MIS
PADRES.

¿POR QUÉ
NO ME
MATAS
AHORA?

TODAVÍA
NO, CARA-
PALIDA.

¡INDIO
LOCO!



¡AHHHH! ¡NO
RESISTIRÉ
MUCHO TIEMPO!
¡BAJAME!

¡PAGARÉ CON DOLOR
HABER EXTERMINADO
A MI RAZA!



¿ÁGUILA SOLITARIA CUMPLIRÁ SU
JURAMENTO? ¿EL SHERIFF LO IMPEDI-
RÁ? PRÓXIMO EPISODIO:
"LA FIESTA DE LOS MUERTOS"

4544X-32